

السودان بعد ٢٠٢٣..

بين التدخل الخارجي والمليشيات هل يعيد تعريف تحالفاته؟

الحرب الراهنة، بكل تعقيداتها وتشابكاتها كشفت هشاشة التوازنات التقليدية وفرضت على السودان التفكير بمنطق جديد يقوم على الانتقال من رد الفعل إلى الفعل الاستباقي



قال خبراء

عسكريون ومحللون استراتيجيون إن السياسة الخارجية السودانية مطالبة اليوم بإعادة تعريف أولوياتها بما يتناسب مع واقع الحرب التي يشهدها السودان منذ منتصف أبريل ٢٠٢٣م، والتي تخوضها القوات المسلحة، والقوات المساندة لها بمختلف التشكيلات، ضد مليشيا الدعم السريع المدعومة بمحاور إقليمية ودولية، وأكد الخبراء في حديثهم للكرامة أن هذه الحرب لم تعد شأنًا داخلياً، بل تحولت إلى صراع مفتوح تتداخل فيه مصالح دول عدة تسعى بحسب توصيفهم إلى إخضاع السودان والسيطرة على موارده، مشيرين إلى دور محوري لدولة الإمارات في دعم هذه التحالفات عبر دول الجوار، من بينها تشاد وأفريقيا الوسطى وليبيا وأثيوبيا وكينيا ويوغندا.

تقرير: إسماعيل جبريل تيسو.

مرتكزات أساسية:

ويرى مراقبون أن التطورات الميدانية، بما في ذلك التوترات على الحدود السودانية التشادية، والتحركات في إقليم النيل الأزرق، تفرض على السودان تبني سياسة خارجية تقوم على عدة مرتكزات أساسية،

أبرزها:

تأمين السيادة الوطنية: عبر تعزيز الوجود العسكري على الحدود وتفعيل الآليات الأمنية المشتركة، والعمل على إدارة التوازن الإقليمي من خلال بناء علاقات متوازنة مع دول الجوار واستثمار التقاطعات السياسية لصالح السودان، وتفعيل مفهوم الدبلوماسية الوقائية عبر تنشيط القوات السياسية لمنع تفجر النزاعات قبل وقوعها، بالإضافة إلى تنمية المناطق الحدودية لضمان استقرار المجتمعات المحلية ومنع أي اختلال ديموغرافي أو اقتصادي قد يستغل خارجياً، حيث تمثل هذه المرتكزات، وفق خبراء، حجر الزاوية في

حدوده، الأمر الذي يفرض على قيادته إعادة صياغة السياسة الخارجية على أسس أكثر صرامة ووضوحاً.

ثوابت راسخة:

طرحنا هذا السؤال الكبير على السفير نادر فتح العليم، الخبير في العلاقات الدولية وفرض النزاعات، فقال إن التجربة القاسية التي مر بها الشعب السوداني خلال حرب الخامس عشر من أبريل 2023م، وما صاحبها من انتهاكات وعنق ممنهج، أسهمت في تشكيل وعي جمعي رافض لكل أشكال المليشيات والتدخلات الخارجية، وأكد السفير نادر في إفادته للكرامة أن هذه التجربة ينبغي أن تتحول إلى ثوابت راسخة في السياسة الخارجية السودانية، تقوم على عدة نقاط أبرزها: رفض دعم المليشيات ومبدأ الحروب بالوكالة، ومناهضة التدخل في الشؤون الداخلية للدول، ونصرة الشعوب المعتدى عليها، والدفاع عن مبادئ العدالة الدولية وسيادة القانون، وأكد السفير نادر فتح العليم أن تبني هذه القيم في المحافل الدولية من شأنه أن يعكس الوجه الحقيقي للسودان، ويعزز موقعه الأخلاقي والسياسي على الساحة الإقليمية والدولية.

خاتمة مهمة:

على كل.. وفي ضوء هذه المعطيات، يبدو أن السودان يقف عند مفترق طرق حاسم، يرتكز على مبدأ أن السياسة الخارجية أصبحت ضرورة وجودية ترتبط مباشرة ببقاء الدولة واستقرارها، وأن الحرب الراهنة، بكل تعقيداتها وتشابكاتها، كشفت هشاشة التوازنات التقليدية، وفرضت على السودان التفكير بمنطق جديد يقوم على الانتقال من رد الفعل إلى الفعل الاستباقي، وتوظيف التحالفات بذكاء لا بردود أفعال أنية، وتحويل المعاناة الوطنية إلى قوة معنوية في الخطاب الدولي، وهي مفاهيم تملّي على قيادة الدولة صياغة سياسة خارجية قادرة على حماية سيادة السودان، وصون موارده، واستعادة صوته في المجتمع الإقليمي والدولي.

ويحكي لسان التاريخ الحديث للعلاقات الدولية، أن السياسات الخارجية لا تبني في فراغ، بل تُصاغ عبر تجارب قاسية تعيد تشكيل وعي الدول ومواقفها، فجنوب أفريقيا، التي عانت طويلاً من نظام الفصل العنصري، جعلت من مناهضة التمييز ركيزة أساسية في سياستها الخارجية، بينما تبنت رواندا قضية مكافحة الإبادة الجماعية كأولوية عالمية بعد تجربتها المريرة، وتقف الجزائر بقوة إلى جانب قضايا التحرر، استناداً إلى تاريخها مع الاستعمار، فيما جعلت دول الاتحاد الأوروبي من قيم حقوق الإنسان والليبرالية أساساً لعلاقاتها الدولية، بعد صراعات طويلة في عصور سابقة، وتطرح هذه النماذج سؤالاً مهماً: كيف يمكن للسودان أن يحول محتته الراهنة إلى قاعدة صلبة تعيد

دروس مستفادة:

أى تحرك دبلوماسي سوداني خلال المرحلة المقبلة.

حرب متعددة الوجوه:

والواقع أن الحرب في السودان تجاوزت مرحلة المواجهة بين الجيش ومليشيا متمردة، إلى نموذج لحرب هجينة تتقاطع فيها الجغرافيا بالسياسة والمال بالسلح، واتساقاً مع معطيات ميدانية، فإن السودان تعرّض لما يشبه العدوان الخارجي غير المعلن، عبر تدفقات مرتزقة من دول أفريقية وأوروبية، بما في ذلك عناصر من روسيا وكولومبيا، جرى حشدهم للقتال إلى جانب مليشيا الدعم السريع، ووفقاً لتقارير ميدانية فإن القوات المسلحة السودانية والقوات المساندة لها تمكنت من أسر عدد من هؤلاء المقاتلين في جبهات مختلفة، إلى جانب ضبط وثائق ومعدات عسكرية مرتبطة بدويلة الإمارات وتشاد، الأمر الذي ساهم في إطالة أمد الحرب وتعقيد مساراتها، وتعكس هذه المعطيات مواجهة السودان صراعاً يتجاوز



من الدلنج إلى الكرمك.. كيف تنوعت إستراتيجية الجيش في سحق المليشيا المتمردة..

الناطق الرسمي: الضربات المركزة للقوات المسلحة أدت إلى الإنهيار الكامل في صفوف المليشيا الإرهابية

تقرير: المحرر العسكري

3

العدد 67348

الثلاثاء

12 شوال 1447هـ الموافق 31 مارس 2026م

نصر من الله وفتح قريب

القوات المسلحة

محرر التحرير
أحمد عبد الله جماع
المحرر العام
عيسى المهدي نورين

في خضم الجهود المبذولة من قبل الجيش السوداني في الذود حمى الوطن ضمن منظومة ملحمة الكرامة الوطنية تمكنت القوات المسلحة والقوات المساندة لها ممثلا في اللواء 54 مشاة الدلنج، فجر السبت المنصرم من التصدي لهجومًا مزدوجًا بألسنة شنته مليشيا الدعم السريع المتمردة مسنودة بمرتزقة اجانب.. وبحسب مصادرنا الميدانية أن الهجوم استمر نحو ساعة ونصف تكبدت فيه المليشيا خسائر مروعة، حيث تمكنت مسيرات الجيش من حصد عناصر المليشيا ونشرت جثثهم في الجبال الغربية، بينما هلك العشرات من المرتزقة..



قائد العمل

الخاص

بكردفان:

المليشيا

استجلب

المليشي

يعقوب الصادق

خصيصا من

الإمارات لمهمة

دخول الدلنج

بيد انه سقط

صريعا في

قائمة الهلكى

خبير

عسكري:

الجيش

يخوض

حربا

واسعة مها

يتطلب

خططا

مرنة

تحافظ

على الجنود

لا الأرض

المعطيات

الميدانية في

محور الكرمك

تؤكد أن القوة

المهاجمة

تعيش تحت

ضغط نفسي

رهيب مقابل

التعزيزات

الضخمة للفرقة

الرابعة مشاة

تطورات المشهد

ووفقا للمعطيات الميدانية، فإن تطورات المشهد في محور الكرمك تشير إلى أن القوة المهاجمة تعيش تحت ضغط نفسي رهيب بسبب الشعور بأنها باتت شبه محاصرة مع تعزيزات عسكرية ضخمة وصلت للفرقة الرابعة مشاة، ما دفع قائد مليشيا الحركة الشعبية جوزيف توكا لتسجيل زيارة خاطفة لمدينة الكرمك، في محاولة لرفع الروح المعنوية لعناصر المرتزقة هناك، ما يشير بحسب الخبير العسكري، اللواء معاش محمود سيد أحمد، إلى أن الجيش يهوى محور الكرمك لساحة صيد كبيرة للقضاء على هذه القوة ومنعها من التمدد لعمق الإقليم.

سحق المليشيا

واعتبر سيد أحمد، أن الجيش عادة لا يدير جميع محاور القتال بخطة واحدة، حيث لكل منطقة ظروفها وتعقيداتها وخططها التي تتوافق معها، فهو عندما ينسحب من منطقة، فإن ذلك يعني أنه الخيار العسكري المناسب في تلك اللحظة وينطبق الأمر عينه في حالة الدفاع عن منطقة أخرى، ويرى اللواء محمود أن جميع هذه التفاصيل تخدم الخطة الكلية للجيش والتي تقود في النهاية لسحق المليشيا وطردها من أراضي السودان، مشيرا إلى أن الجيش يخوض حربا واسعة وليس معركة صغيرة، ما يتطلب معه خططا مرنة تحافظ على الجنود لا الأرض، التي قطعها ستترد.

بديلة تعمل على توزيع الضغط وتقليل الاحتمالات الخطرة للفيضان، وهو عين مافعله الجيش في محور الكرمك، حيث عمل على شل قوة ضخمة من المليشيا وقوات الشعبية مسنودة بمرتزقة اجانب وحول خطتها من الهجوم للدفاع عن مناطق طرفية بدلا من التوغل في العمق.

تقديرات الجيش

بالنسبة للخبير الإستراتيجي والمحلل السياسي، محمد المصطفى، فإن الجيش يعتمد على خطط ورؤى تختلف حسب طبيعة الهجوم والقوة المهاجمة وحساسية المناطق المستهدفة، مستبعدا فكرة أن الانسحاب من الكرمك كان نتاج لهزيمة عسكرية، أو أن الاحتفاظ بالدلنج رغم الهجمات العنيفة كان بسبب شراسة قوات الجيش هناك، لافتا إلى أن الاحتفاظ بالدلنج رغم تعرضها لهجوم مستمر منذ ثلاثة سنوات والانسحاب السريع من الكرمك، لا يعدوان نمطا من أنماط خطط الجيش وتقديراته العسكرية المدروسة بعناية، وأوضح المصطفى، إن خطة الجيش التي كانت أكثر وضوحا خلال هذه الحرب هو أنه لم يكن يفضل الاحتفاظ بالأرض إلا بالمقدار الذي يساعد تكتيكاته العسكرية، وهو ما يجعل صور القتال الشرس عن الدلنج والانسحاب السريع من الكرمك مقبولا بالشكل والمضمون، لكونهما رغم التباين الظاهر للعامة لكنهما يصبان بالمقدار نفسه في مصلحة الشعب وقواته المسلحة.

محمد ديدان، في تصريحات صحافية أن نائب قائد المليشيا عبد الرحيم دقلو، استجلب المليشي يعقوب الصادق خصيصا من الإمارات وأوكل له مهمة دخول مدينة الدلنج، وقال ديدان إن المليشي الصادق وعده بدخول المدينة قبل موعد فطور يوم السبت، قبل أن تلحقه رصاصة ويسقط صريعا لينضم لقائمة هلكى الجنود.

محاور القتال

وبحسب مراقبين ان محور الدلنج لا ينفصل عن المعارك التي تدور في محور الكرمك بإقليم النيل الأزرق، لكن الاختلاف يظهر في تعاطي الجيش السوداني مع المحورين، حيث يرى الباحث دكتور عثمان نورين، أن الجيش تعود على عمليات السحق الفوري لأي قوة تقترب من الدلنج ونجحت هذه الإستراتيجية لمدة ثلاثة سنوات، حيث لم تدخل المليشيا المدينة رغم تعرضها لهجوم متكرر، ويصف نورين تعامل الجيش في محور النيل الأزرق، بشئ أشبه بالخطط المرنة، حيث سمح لقوة مهاجمة من دخول مناطق طرفية في إقليم النيل الأزرق. وأوضح نورين، أن المليشيا رغم سيطرتها على بعض المناطق مثل (الكرمك، الكيلي، مقجة، بالدقو ومدو) إلا أن وجودها هش ومؤقت وتحت ضغط مستمر ومكثف من القوات المسلحة ولا تشكل خطرا على بقية مدن الإقليم، مشيرا إلى أنه يمكن تشبيه هذه الخطة بآلية تنقيس لتدفق المياه، حيث تهدف إلى شق مسارات

ملحمة بطولية

واكدت القوات المسلحة في بيان لها باسم الناطق الرسمي ان أبطال مدينة الدلنج من القوات المسلحة والقوات المساندة، سطوروا ملحمة بطولية جديدة وهم يتصدون لهجوم شنته مليشيا آل دقلو الإرهابية ومرتزقتها. وأوضح البيان ان القوات المسلحة خاضت معركة شرسة بكل بسالة وثبات، ألحقت خلالها بالمليشيا ومرتزقتها خسائر فادحة في الأرواح والعتاد، حيث تم تدمير (٣٦) عربية قتالية، والاستيلاء على (٤) عربات قتالية، إلى جانب هلاك العشرات من عناصر المليشيا.. واكد البيان ان الضربات المركزة للقوات المسلحة ادت الى الانهيار الكامل في صفوف المليشيا، مما احبر فلولها للفرار، تجر أذيال الهزيمة والخيبة، تاركة خلفها قتلاها ومعداتها في الميدان.. واكد البيان ان ما تحقق في الدلنج يؤكد وحدة الإرادة بين القوات المسلحة والمواطنين، وأن المليشيا الإرهابية وأعوانها إلى زوال.

فتك ومنتك

وبحسب متابعتنا الميدانية فإن الجيش وعلى مدى يومي الجمعة السبت المنصرمين، فتك بالمليشيا في هذا المحور، حيث أوقع صباح الجمعة قوة مهاجمة من المليشيا مسنودة بمرتزقة اجانب في كمين وقتل منهم العشرات قبل أن يفروا من محيط الدلنج.

مهمة دخول الدلنج

وأوضح قائد العمل الخاص بكردفان،



المقاومة الشعبية بجنوب كردفان دعم وإسناد متصل:

لجنة الإسناد المدني تسير عددا من القوافل لدعم المحطات العسكرية الأمامية والإرتكازات

ممثل والي جنوب كردفان يطمئن على جاهزية ويقظة المحطات العسكرية المتقدمة واستعدادها للتعامل مع أي مهددات أمنية الأستاذ حماد كافي يمتدح جهود المقاومة الشعبية في معركة الكرامة الوطنية



ظلت المقاومة الشعبية بجنوب كردفان ومنذ أن تم تكوينها بالولاية تلعب أدوار جلية في مجالي الإسناد العسكري والمدني حسب المهام والمسؤوليات التي تقع على عاتقها ولم تتوانى يوما أو تتعاسف في أن تقوم بواجبها، وبجانب اعدادها للمستنفيرين والمستنفرات للمشاركة الميدانية مع القوات المسلحة والقوات المساندة لها في معركة الكرامة في جبهات القتال المختلفة تسير المقاومة الشعبية عبر لجانها المختصة بالولاية يوما بعد الأخر قوافل الإسناد والدعم للمحطات الامامية والارتكازات المتقدمة للمرابطين في الدحراش، وقد شملت تلك القوافل معظم النقاط العسكرية وكان لها الأثر الكبير في رفع الروح المعنوية للأفراد مما ينعكس إيجابيا في اداءهم أثناء المعارك والاشتباكات مع العدو..

كادوقلي: عادل مكيين زايد



مشتملات القافلة

ومواصلة لتلك الجهود والانجازات العظيمة سيرت المقاومة الشعبية بجنوب كردفان عبر لجنة الإسناد المدني قافلة كبرى تحمل كميات من الأدوية والمستلزمات الطبية والمواد الغذائية المختلفة بما فيها العجول والذبائح لدعم وإسناد المرابطين من أفراد القوات المسلحة والقوات المساندة لها في الخطوط الامامية في حدود مسؤولية الفرقة الرابعة عشرة مشاه جنوبي كادوقلي وشملت القوافل محطات قردود دلوكة بلنجة المدرسة بلنجة الصغرى ومحطة حجر عنبه العسكرية، بمشاركة ممثل والي جنوب كردفان الأستاذ السيد حماد كافي ورئيس وفد الإشراف القومي للمقاومة الشعبية المهندس خالد الضوء حاج الزين وأعضاء اللجنة الولائية العليا للإستنفار والمقاومة الشعبية ورئيس المقاومة الشعبية بمحافظة البرام بجانب الاتحاد العام للطلاب بالولاية.

تضحيات كبيرة

وثنم ممثل والي جنوب كردفان الأستاذ السيد حماد كافي وزير الانتاج والموارد الاقتصادية خلال كلمته لأفراد القوات المسلحة من الضباط وضباط الصف والجنود بمحطة بلنجة المدرسة ثمن التضحيات الكبيرة التي قاموا بها وصددهم للعدوان والهجوم المتكرر على المنطقة بداية هذه الحرب اللعينة وهنأ إياهم بمناسبة عيد الفطر المبارك وقال حماد إن صمود وثبات محطة بلنجة كان له الأثر الكبير في استقرار الولاية برمتها لرمزية المنطقة وموقعها الاستراتيجي، وأشاد ممثل والي بالادوار الرائدة للمقاومة الشعبية

لجنة الاتصال والتنسيق انجالي ابرك كوكو ورئيس لجنة المرأة سمية كافي طيار بجانب رئيس اتحاد الطلاب بالولاية، مؤكدا على ذات الادوات وعظم المهام التي تضطلع بها المقاومة الشعبية في هذه المرحلة المفصلية من عمر البلاد، وضرورة الدفع بجهودها بما يسهم في تقديم الاسناد اللازم للقوات المسلحة والقوات المساندة لها تحقيقا للاهداف والغايات المنشودة.

التنسيق المحكم

زيارة السيد ممثل والي جنوب كردفان برفقة القافلة التي سيرتها المقاومة الشعبية عبر لجنة الإسناد للمحطات العسكرية المتقدمة للقوات المسلحة إطمأنت على موقف القوات وجاهزيتها لصد أي عدوان أو هجوم على المنطقة كما إطمأن ممثل والي على التنسيق المحكم والتعاون المشترك بين القوات المختلفة فيما يتعلق بعمليات التأمين وحماية الولاية.

فيما كشف رئيس لجنة الإسناد المدني الأستاذ أبوالبشر عبدالقادر حسين عن مواصلة المقاومة الشعبية لعملية الإسناد وتسيير المزيد من القوافل لدعم المحطات والارتكازات المتقدمة والوقوف ميدانيا مع كل المرابطين من أجل تثبيت دعائم الأمن والإستقرار والاستمرار في معركة الكرامة قادة المحطات العسكرية التي شملتها القوافل جميعهم رحبوا بالزيارة وأكدوا جاهزيتهم واستعدادهم الكامل للقيام بواجبهم المقدس تجاه أي عدوان يستهدف الولاية وعبروا عن سعادتهم باستجابة الشعب السوداني لنداء القائد العام للقوات المسلحة رئيس مجلس السيادة والانخراط في صفوف المقاومة الشعبية وقالوا إن الزيارة رفعت من روحهم المعنوية وسينعكس ذلك في اداءهم الميداني.

عظم المهام

وقد تحدثت خلال الزيارة كل من رئيس

في معركة الكرامة الوطنية، مؤكدا على مواصلة الحكومة في دعمها لكل الجهود والمسعاري التي من شأنها تحقيق الأمن والاستقرار بالبلاد.

ثقة وجاهزية

وفي الأثناء أكد نائب رئيس اللجنة الولائية العليا للإستنفار والمقاومة الشعبية بالولاية العقيد شرطة معاش جمال الدين محجوب زين العابدين ثقة في قدرة المحطات العسكرية المتقدمة في صد ورد أي عدوان يستهدف الولاية، وأوضح أن السودان لن يوتى ايدا من بوابة جنوب كردفان مهما كلف الأمر من جهد ومال وأرواح وأبان أنه لا يبدل للقوات المسلحة الا القوات المسلحة، لافتا الى فراغهم في المقاومة الشعبية بالولاية من المراحل الأولى للدفع بلوائين من المستنفيرين بكادوقلي والدلنج لدعم وإسناد القوات المسلحة.

إسناد متصلة



ظلت الميليشيا المتمردة ترتكب جرائم حرب منذ بدء عدوانها الغاشم على القوات المسلحة والوطن (القوات المسلحة) عبر تعاون وثيق مع أحد مراكز الدراسات الوطنية توثق لتلك الجرائم التي ظل ينكرها كل من له صلة بدعم التمرد خاصة حاضنته السياسية قحت فجاءت (الحقيقة) لتكشف زيف ذلك النكران بين يدي القاريء جزء من جهد (الحقيقة) ولندع الحكم على فراسته وحكمته

الحقيقة توثق



تمهيد

في 11 أكتوبر 2025 أهدمت ميليشيا الدعم السريع على قتل أكثر من 600 مدنياً إثر فصعها لمركز إيواء للنازحين بمدينة الفاشر في شمال دارفور حيث ظلت هذه الميليشيا الإرهابية تقصف وبصورة مستمرة أهدافاً مدنية عبر المدافع والطائرات المسييرة مما أدى إلى تدمير الأسواق ومصادر المياه والمزاق الصحية بعد إن صيقت الحصار على مدينة الفاشر .

وقد استنكر مجلس السيادة الإنتقالي السوداني ووزارة الخارجية السودانية استمرار الصمت الدولي تجاه الحرائم التي ترتكها ميليشيا الدعم السريع والتي وصفوها بأنها "جرائم حرب وجرائم ضد الإنسانية" بحق المدنيين في مدينة الفاشر وعدد من المدن السودانية الأخرى.

حيث تمارس هذه الميليشيا قتلًا منهجاً على أسس قبلية، وتطهيراً عرقياً، وتستهدف البنية التحتية والخدمات، بما في ذلك معسكرات النازحين ودور الإيواء، في تحد صارخ لغرارات مجلس الأمن الدولي والنهك واضح للقانون الدولي الإنساني.

فيما نكتفي الأمم المتحدة بالإدانة على هذه الاستهدافات والجرائم المتكررة دون اتخاذ أي تدابير وإجراءات عملية تجاه هذه الميليشيا الإرهابية وداعموها.

وفي ظل هذا الصمت الدولي المخزي تواصل ميليشيا الدعم السريع في تكثيف عملياتها الإجرامية باستخدام الطائرات المسييرة والأسلحة والعازات الكيميائية السامة المحرمة دولياً مما يهدد حياة آلاف المدنيين المحاصرين في الفاشر عاصمة شمال دارفور وعدد من الولايات.

الحقيقة Al-Hakika

المجلة الشهرية السودانية الأولى المتخصصة في توثيق جرائم ميليشيا الدعم السريع في السودان

الحقيقة توثق

الإبادة الصامتة في الفاشر
The Silent Genocide in al-fasher

الحقيقة تورد أرقام صادمة عن الوضع الإنساني في الفاشر

مجموع ميليشيا الدعم السريع بفجوات كيميائية على المدنيين بالفاشر

أخطر الإفادات لمرتزقة كولمبيين كيف أتوا إلى السودان وماذا يفعلون

في ظل صمت دولي مخز : مراكز إيواء النازحين بالفاشر شمال دارفور تحت نيران ميليشيا الدعم السريع

الحقيقة Al-Hakika

المجلة الشهرية السودانية الأولى المتخصصة في توثيق جرائم ميليشيا الدعم السريع في السودان

الحقيقة توثق



الحقيقة تورد أرقام صادمة عن الوضع الإنساني في الفاشر

كشفت مصادر مطلعة للحقيقة بأن الوضع الإنساني في الفاشر شمال دارفور يشهد تدهوراً حاداً ومقلقاً نتيجة استمرار الإستهداف المتعمد بالفك المدفعي والمسيرات الإنتحارية وإنشكافات حقوق الإنسان مما أدى إلى زيادة كبيرة في أعداد النازحين وتضررت البنية التحتية والمراكز الحيوية.

حيث بلغ إجمالي المراكز والجمعيات 627 مركزاً وجمعية تشمل المراكز العاملة والمتوقفة.

وبلغ عدد المراكز والجمعيات داخل الخدمة 607 وعدد التجهيزات خارج الخدمة 20 مركزاً توقف بسبب النذوبن المتعمد للميليشيا.

وبلغ إجمالي الاسر النازحة 12,36 داخل المراكز والجمعيات، بينما بلغ عدد النازحين بالافراد 74,000 وهو حجم الكثرة السكانية المتضررة والمحتاجة للدعم.

أما الفئات الأكثر ضعفاً الأطفال والنساء والأطفال شافدين السنن وخبار السنن حيث يبلغ الإجمالي 74,000. بينما هناك أكثر من 300 حي سكني ملحق بالمواطنين تقدر عددهم 100 أسرة أي حوالي 500 فرد.

الحقيقة Al-Hakika

المجلة الشهرية السودانية الأولى المتخصصة في توثيق جرائم ميليشيا الدعم السريع في السودان

الحقيقة توثق



الحقيقة تورد أرقام صادمة عن الوضع الإنساني في الفاشر

الحقيقة في عددها الـ 30 تورد أرقاماً صادمة عن الوضع الإنساني في مدينة الفاشر في شمال دارفور و تسيطر الضوء على أبلتج جرائم ميليشيا الدعم السريع ضد الإنسانية تجاه المحاصرين قسرياً في مدينة الفاشر بعد أن منعت عنهم وصول الغذاء والدواء وخنقت الهجوم على المدينة عبر الطائرات المسييرة والمدافع والعازات الكيميائية المحرمة دولياً.

فيما توثق الحقيقة عبر إحصائيات مستحدثة حجم العنف الجنسي المرتكب بواسطة هذه الميليشيا في شمال دارفور وما يتعرض له الأطفال من قتل ونهب قسرياً عبر المرتزقة الكولمبيين المدعومين من قبل دولة الإمارات.

وتورد الحقيقة أخطر الإفادات لمرتزقة كولمبيين مثلاً كين في القتال في صفوف ميليشيا الدعم كيف أقدموا إلى دارفور وماذا يفعلون.

كما تسيطر الحقيقة الضوء على مساعي الميليشيا في إعاقه عودة الاف المواطنين إلى منازلهم بولاية الخرطوم عبر الإستهداف المنهك لمطار الخرطوم بعد الخطوة التاريخية نحو إستعادة السيادة الجوية والإعلان عن تشغيل المطار بعد توقف دام 924 يوماً .

الحقيقة Al-Hakika

المجلة الشهرية السودانية الأولى المتخصصة في توثيق جرائم ميليشيا الدعم السريع في السودان

ظلت الميليشيا المتمردة ترتكب جرائم حرب منذ بدء عدوانها الغاشم على القوات المسلحة والوطن (القوات المسلحة) عبر تعاون وثيق مع أحد مراكز الدراسات الوطنية توثق لتلك الجرائم التي ظل ينكرها كل من له صلة بدعم التمرد خاصة حاضنته السياسية قحت فجاءت (الحقيقة) لتكشف زيف ذلك النكران بين يدي القاريء جزء من جهد (الحقيقة) ولندع الحكم على فراسته وحكمته

الحقيقة توثق



ونقص حاد في الغذاء والمياه، وتدمير للبنية الصحية، ونصف إجمالي النساء الحيات هيات يقونها؛ "في الغاشم أنهم راحه الموت أكثر من الحيات والأمل". فيما كشف التقرير عن استمرار القصف المدفعي وهجمات الطائرات المسيرة من قبل الميليشيا، بما في ذلك قصف مأوى للنازحين أدى إلى مقتل أكثر من ٥٧ مدنيا بينهم نساء وأطفال، كما أوضحت الفحوصات أن واحداً من كل خمسة أطفال دون الخامسة يعاني من سوء تغذية حاد، وأن ٣٨% من النساء الحوامل والمرضعات يعالين من نقص غذائي خطير، فيما تبلغ النسبة ٦٠% بين الفتيات المراهقات.

كما أورد التقرير شهادات وأسماوية من داخل المدينة، منها قصة عبد السلام أكثر من (٥٠ عاماً) الذي استخدم حليب ماعزه الوحيد لبقاء طفل رضيع على قيد الحيات بعد أن فقد أسرته بالكامل في قصف لميليشيا الدعم السريع وحيت المقاتلين الأسود في آخر المرافق الحياتية في المدينة، لم يسلم من القصف.

الحقيقة توثق

تقارير دولية - آلاف المدنيين العالقين في حصار الفاشر على حافة البقاء

تناول تقرير صادر من صحيفة الغارديان بتاريخ ١٤ أكتوبر ٢٠٢٥ الوضع الإنساني الكارثي في مدينة الفاشر والتي تواجه حصاراً خانقاً من قبل ميليشيا الدعم السريع المدعومة من الإمارات العربية المتحدة منذ أكثر من ٥٤٩ يوماً.

ويكشف التقرير المدينة بأنها "غير صالحة للعيش" بعد الدمار الواسع الذي لحق بالمنازل والأبنية الكاملة للمساعدات الإنسانية، وانعدام الغذاء والماء والرعاية الصحية، ونشر بيانات منظمة ميد غلوبال (MedGlobal) إلى أن ثلاثة أرباع السكان الذين تمكنوا من الهرب قالوا إنهم نادراً ما يحصلون على الطعام، فيما كشف نصفهم أنهم نادراً ما يجدون الماء.

ويؤكد المدير التنفيذي للمنظمة أن سكان الفاشر "دفعوا إلى حافة البقاء على قيد الحيات"، مشيراً إلى أن المدينة تعيش وسط عصف واسع النطاق.

فيما بلغ إجمالي الجرحى والمصابين ١,٤٦٤ جرحياً ومصاباً، فيما بلغ عدد الشهداء داخل مراكز الإيواء والتجمعات في الفترة من ٢٩ أغسطس حتى ٤ سبتمبر إلى ٢٦٤ من النساء و ٢٢٧ من الأطفال و ٨٤ من الرجال.

أما الشهداء من الأطفال وكبار السن بسبب الحوج الأطفال و ٥٨٠ فرداً من كبار السن.

فيما بلغ عدد النكاح الكلية ٢٢٢ نكحة تعمل منها ٢٢ فقط يومياً أما النكاح العائمة يشغل جزئي ٦٥ نكحة ممتد ٣ أشهر توقفت جميع النكاح عن الكحة عدا ٢٢ منها وذلك بسبب إعدام المواد الغذائية في أسواق الفاشر.

وحسب مصادر للحقيقة توثقت معوضية العون الإنساني بالولاية وإدارة النازحين والعودة الطوعية الحكومة بالإسراع في فك الحصار عن المدينة وإسقاط الحجاب والدواء للمواطنين بصورة عاجلة.



الحقيقة توثق

دولية ويتطوعون بحيلون للصياحة من القصف الجوي والمدفعي المستمر.

ويؤوي مركز دار الأرقم المستهدف أكثر من ٦٥ أسرة نازحة، تعاني من نقص حاد في الغذاء والمياه والرعاية الصحية، وسط انعدام شبه تام للأمن بسبب القتال الحائر.

وفي ٧ أكتوبر، ارتكبت ميليشيا الدعم السريع عملية تصفية جنسية بحق عدد من النازحين داخل مركز إيواء مدرسة أبو طالب بحي أبو شوك الحلة، وجاء الهجوم البري على الموضع بعد أسبوع من قصف مكثف استهدف المركز بأكثر من عشر فذخايف مدفعية، أعقبه هجوم بطائرة مسيرة استراتيجية، ما أسفر عن مقتل أكثر من ٦٥ شخصاً وإصابة العشرات بجروح متفاوتة.

ولزم ميليشيا الدعم السريع من خلال استهدافها مراكز الإيواء وأماكن لتجمعات المواطنين في المساجد

استهدف بلاصح تحت الأرض كان النازحون يحتمون بها، ما أدى إلى مقتل نحو ٣٠ شخصاً على الأقل.

وأعاد شهود إن القصف نفذ باستخدام المسيرات والمدفعية الثقيلة، وأدى إلى تدمير أجزاء واسعة من المركز الذي يضم مئات النازحين، معظمهم من النساء والأطفال وكبار السن.

وأعاد ناجون أن المسيرة الاستراتيجية انطلقت أربعة ضواريح، النان أنما الملاجئ مباشرة، وقتل فيها ٣٠ شخصاً وتم تدمير الملاجئ بالكامل، وأن بعضهم حائل الغبار إلى موضع آخر داخل المركز، لكن الطائرة لاحقهم بصاروخين آخرين وقتلت منهم ٣٧ آخرين، ويرفع عدد الضحايا إلى نحو ٦٧ قتيلاً وأكثر من ٤٠ جرحياً.

ويعيش ما تبقى من سكان مدينة الفاشر في ظروف إنسانية بالغة الفسوة، إذ يضطر معظمهم للبقاء داخل ملاجئ تحت الأرض أو حاويات معدنية ضخمة أبنائها منظمات



في ظل صمت دولي مخز : مراكز إيواء النازحين بالفاشر شمال دارفور تحت نيران ميليشيا الدعم السريع

قتل أكثر من ٦٠ مدنياً وأصيب عشرات آخرون في قصف نفذته ميليشيا الدعم السريع في ١١ أكتوبر ٢٠٢٥ على مركز إيواء للنازحين بمدينة الفاشر، عاصمة ولاية شمال دارفور و نقلاً لشهود عيان ومصادر طبية.

وقال المتحدث باسم نازحي مخيم زمرة، محمد خميس دودة، لـسودان تيوبون: "إن مسيرة أطلقتها ميليشيا الدعم السريع قصفت مدرسة دار الأرقم، ما أدى إلى مقتل ٣٧ مدنياً بعضهم قضى حرقاً داخل الفصول".

وأشار دودة إلى أن ذات المركز كان تعرض لقصف مماثل بالمدفعية،

وظلت ميليشيا الدعم السريع على مدى شهر تقصف بالمخارج والطائرات المسيرة أهدافاً مدنية، ما أدى إلى تدمير الأسواق ومصادر المياه والمرافق الصحية في الفاشر وإستهداف أماكن تجمعات النازحين، مرتكبة انتهاكات واسعة شملت القتل والاعتقال والتعذيب العسري.

المخضرم عادل الباز يكتب: هل سنترك الجيش يحارب وحده؟



إلى الناخبين على مخدات الوهم... استيقظوا الآن فهذه ليست حرب الجيش فقط، ولا حرب حزب أو إقليم

إما أن نعود جميعاً (جيشاً وشعباً وسياسيين وإعلاميين) إلى مربع الوحدة والاستنفار والتعاقد أو نترك الوطن نهياً لأجندة الجنجويد والإمارات

الحرب لا تخسر فقط في الجبهات العسكرية، بل تخسر أيضاً على جبهة الوعي والإرادة الشعبية

أخطر تحول يمكن أن يحدث في هذه الحرب هو أن تتحول من حرب الشعب إلى حرب الجيش وحده. الواقع اليوم يؤكد هذا التحول المقلق: بينما تتعاضد المخاطر وتتكاثر المؤامرات الخارجية والداخلية، يزداد انصراف الشعب عن تداعيات ما يجري وعن المخاطر المحدقة بالوطن يوماً بعد يوم، المأساة الحقيقية أن الشعب، في اللحظة نفسها التي ينصرف فيها عن معركته الوجودية، ينصرف الجيش عنه أيضاً. حتى الهتاف الذي كان يعبر عن وحدة المصير - «جيش واحد شعب واحد» - بدأ يضعف ويخفت صداه، مثال واحد يكفي ليرسم الصورة بكل وضوح وألم: خروج فريق الهلال العاصمي من بطولة الأندية الإفريقية أثار ضجيراً هائلاً في وسائل التواصل الاجتماعي، فاق بكثير الاهتمام بسقوط الكرمك في أيدي الغزاة. وهنا يتجلى الصمت المزجج المؤلم: لا الحكومة ولا الجيش أبلغا الشعب بما جرى في الكرمك، ولا الشعب نفسه أبدى اهتماماً يذكر. صمت الجيش، وانصراف الشعب يحدث عن لقمة عيشه ومصائره اليومية.



يملاء الشائعات والدعاية المعادية. ٦. الإرهاق النفسي والاقتصادي الشديد بعد أكثر من ثلاث سنوات من الحرب: الناس يعانون الغلاء الفاحش، البطالة، انقطاع الكهرباء، نقص الدواء، وتهجير الآلاف. هذا الإرهاق يولد شعوراً طبيعياً باليأس والرغبة في «نسيان» الحرب. لكن هذا اليأس بالذات هو السلاح الأقوى الذي يعتمد عليه العدو.

النتيجة الخطيرة إذا استمر هذا الانفصال: سيجرب الجيش وحده بموارد محدودة ومعنويات منهكة، بينما يستغل العدو الداخلي والخارجي هذا الضعف ليوسّع دائرة الاحتلال والنهب والتفتيت. الحرب لا تُخسر فقط في الجبهات العسكرية، بل تُخسر أيضاً على جبهة الوعي والإرادة الشعبية.

الآن رسالتني إلى الناخبين على مخدات الوهم... استيقظوا الآن، فهذه ليست حرب الجيش فقط، ولا حرب حزب أو إقليم، وهي ليست بعيدة عنكم. هذه «حرب وجود». إما أن نعود جميعاً (جيشاً وشعباً وسياسيين وإعلاميين) إلى مربع الوحدة والاستنفار والتعاقد، أو نترك الوطن نهياً لأجندة الجنجويد والإمارات. الخيار الآن بين أيديكم: إما أن تظلوا تنامون على مخدات الوهم... أو تستيقظون فتعودوا إلى الوحدة مع جيشنا، ويعود جيشنا إلينا. والخيار الآخر الذي أمامنا هو أن يبتلعنا الظلام جميعاً.

غاب الخطاب التعبوي الموحد الذي يربط بين الجيش والمواطن العادي. فقدنا ذلك الإحساس المشترك الذي ساد طوال السنوات الماضية. ٢. انشغال الشعب بتدبير لقمة العيش داخل الوطن وفي دول المهجر. هذا الانصراف القسري أخرج الشعب من دائرة الفعل والتأثير في مجريات الحرب، فأصبح مجرد مراقب أو ضحية، وليس مشاركاً منفعلاً بما يحدث كما كان قبل عامين. ضعف اهتمامه بوقائع القتال، وتعرّض لديه الإحساس بأن الحرب قد ابتعدت عنه.

٣. على المستوى السياسي الرسمي، الأمر مخجل. لا نشعر بأننا أمام حكومة حرب حقيقية. هذه الحكومة لا أمل في إنجازها في أي مجال، سواء في ترتيب مؤسسات الدولة أو على مستوى معاش الناس، ولا أمل في أن تقدم أي إسهام حقيقي في معركة الحرب.

٤. الأحزاب السياسية وكل الكيانات الاجتماعية لا تجعل ما يجري في جبهات القتال من أولوياتها. آخر اهتمامها هو ميادين القتال. كل همهم يدور حول صراعات الكراسي والمناصب في البرلمان القادم، وكأن الوطن لا ينزف دماً حتى الآن.

٥. الإعلام الرسمي يكتفي ببيانات عسكرية فقيرة المعلومات، بينما تغرق وسائل التواصل في الترفيه والفضائح والمباريات. لم يُبَن خطاب إعلامي يومي يُذكر الشعب بأن الحرب لم تنته بعد، وأن كل انتصار يحتاج إلى استمرار الاستنفار واليقظة. هذا الفراغ

بالتحالف مع قوات الحركة الشعبية - شمال، وسط اتهامات حكومية بتورط خارجي وانطلاق الهجوم من العمق الإثيوبي. هذا السقوط فتح جبهة جديدة تهدد الدمازين وسد الروصيرص، وأدى إلى نزوح عشرات الآلاف، ومع ذلك من الخبر مرور الكرام في الشارع السوداني! والأخطر أن الكرمك ليست مجرد بلدة حدودية عادية؛ فهي تشكل حزاماً دفاعياً متقدماً لحماية خزان الروصيرص (ثاني أكبر السدود في السودان ومصدر رئيسي للكهرباء) كما أنها تتحكم في طرق الإمداد الحيوية، مما يفتح الباب أمام تقدم التحالف نحو الدمازين، مع نزوح يتجاوز السبعين ألف شخص في أيام معدودة.

كذلك تهدد الطينة من حدود تشاد، وتهدد الشمالية من حدود ليبيا. بل إن التقدم في النيل الأزرق يهدد الآن مدينة قيسان ويضع الدمازين وسد الروصيرص تحت مرمى الخطر المباشر. إنها حرب تستهدف السودان كله، وليست تمرداً محدوداً في منطقة محدودة. من ظن أنها لن تصله فهو يخذع نفسه ويخون الوطن.

ويمكن قراءة هذا الانفصال الخطر من خلال عدة شواهد واضحة:

١. تراجع وتيرة الاستنفار الشعبي، إن لم نقل إنه توقف تماماً، وبدأ يتسلل إلى عقول المواطنين الشعور بأن الحرب انتهت، وكأن البلاد سجلت انتصارها النهائي على الجنجويد.

كانت حروبنا السابقة في معظمها حروب الجيش وحده. كنا نسمع أخبارها من بعيد، لا ننشغل كثيراً بضحاياها ولا بخسائرها، كأنها لا تعنيننا مباشرة. كانت تدور رحاها في الهامش جنوباً وغرباً، فيخوضها الجيش وحده، بينما يبقى الشعب بعيداً، معلوماته شحيحة وتأثيره غير مباشر.

أما حرب المرتزقة والعدوان الإماراتي اليوم، فقد اندلعت في قلب العاصمة ووسط المدن الكبرى، فأصبحت حرب الشعب والجيش معا لأول مرة في تاريخ السودان الحديث. رأينا كيف وقف الشعب كله خلف قواته المسلحة، واستجاب لنداء النفرة، وتجنّد شبابه بالآلاف، وقاموا بالتمرد والغزاة بماله وسلاحه وإعلامه. كان الشعب مستنفراً حقاً، والوحدة بين الجيش والشعب كانت ملموسة وقوية.

المؤسف أن هذا التضامن والتعاقد الوطني بدأ يتآكل الآن، بل كنا نقول للجيش: «أذهب أنت وجندك وقاتل، ونحن هنا منصرفون لتدبير مصائرنا». هذا الإحساس الخطر تغذيه سمّه وهم كبير: توهم الناس أن الحرب انتقلت إلى الهامش ولن تسهم مباشرة كما حدث في الحروب السابقة.

لكن هذا وهم خطير ومدمر. هذه الحرب مختلفة تماماً. إنها تزحف الآن من الأطراف إلى الداخل: في الأيام الأخيرة فقط، سقطت الكرمك الاستراتيجية قرب الحدود الإثيوبية بعد هجوم نفذته مليشيا الدعم السريع



بيان الرأي العام والشايع الرياضي وأسرورة كرة القدم

يتمردوا على المنتخب، بل كانوا متفهمين لظروف الاتحاد ومتعاونين لأبعد الحدود، وهذا كذبٌ صريح، أضف لذلك أن رغبة اللاعبين في مواجهة رفاق ميسي تمنعهم من التمرد ورفض اللعب، والحقيقة التي يرفضها أصحاب الأجندة والغرض، إننا رفضنا مواجهة الأرجنتين لأسباب فنية. خامساً: بينا أكثر من مرة، إن لجنة المنتخبات الوطنية أبلغت المدير الفني بمواجهة التانجو، ولتقديرات عديدة رفض مواجهة رغم المكاسب الكبيرة التي تحققها والتي نعلمها جيداً كاتحاد ومع ذلك فضلنا تنفيذ رؤية المدرب وكان بإمكاننا أن نخوضها بنفس العناصر الموجودة الآن في السعودية لتحقيق هذه المكاسب، فلو كان الرفض من أجل مطالب اللاعبين لما حضر عدد كبير منهم في مواجهة السعودية، ولأننا نسعى لاكتشاف مواهب جديدة لم نستدع بعض اللاعبين وأثرنا أن نترك هذه الفرصة للوجوه الجديدة ليقف الجهاز الفني على مستواها قبل التجمع المقبل، وهذا كله يؤكد أن الرفض لم يكن له أية علاقة باللاعبين واستحقاقاتهم ومع ذلك يصير هؤلاء على استهداف الاتحاد ونشر مثل هذه الادعاءات الكاذبة.

سادساً: الخطاب المنشور ومرفقاته حصل عليه الناشر المذكور عبر عضويته بلجنة استكشاف اللاعبين السودانيين بالخارج، بعد تواصله مع المدير الفني أياً على أساس أنه جزء من الاتحاد ومنظومته للمساعدة في سداد المتبقي، وأنه سوف يتناقش مع كبار المسؤولين في الاتحاد لحل مشكلة الحوافز، في الوقت الذي سدد فيه الاتحاد الكثير من الالتزامات، وبعد حصوله على المستند لهذا الأمر قام بنشره ليؤكد ما رُوج له كذبا.

رفض الاتحاد لمواجهة الأرجنتين بسبب هذه الحوافز والالتزامات، وواضح جدا الأمر لكل صاحب بصيرة وإلا لماذا نشر المستند في هذا التوقيت والاتحاد سدد الجزء الأكبر من الاستحقاقات..؟

ختاماً: نؤكد بأننا في الاتحاد نتعامل بوضوح في كل التفاصيل المالية، وأن علاقتنا بلاعبى المنتخب أساسها الصراحة والوضوح والشفافية، وسبق أن اجتمع الرئيس باللعبين في المغرب وشرح لهم الأسباب التي أدت لتأخير الحوافز تفهموا ذلك الأمر، واتفق معهم حينها على سدادها متى ما تم تحويلها للاتحاد من الجهات المعنية وحينما تم ذلك صدق الرئيس وعده وسلمهم جزءاً كبيراً من استحقاقاتهم. وإننا نرفض الاستهداف والتشهير والترصد والكذب الضار وإشاعة السُمعة ونحفظ بحقنا في الرد واتخاذ ما نراه مناسباً من إجراءات. هذا ما لزم توضيحه

تابع الرأي العام والشارع الرياضي، المستندات المنشورة في السوشيال ميديا والتي قام بنشرها عضو سابق بلجنة استكشاف اللاعبين السودانيين بالخارج التابعة للاتحاد السوداني لكرة القدم، وروج لها عدد من الناشطين في وسائل التواصل الاجتماعي المختلفة والتي أشارت لاستحقاقات لاعبي المنتخب الوطني الأول.

يود الاتحاد السوداني لكرة القدم أن يوضح الحقائق التالية:
أولاً: مجلس إدارة الاتحاد ورئيسه حريصون كل الحرص على دفع استحقاقات اللاعبين والجهازين الإداري والفني لفتحناهم بأحقيتهم في ذلك وتقديراً لما بذلوه من جهد بالتأهل لنهائيات الشان والكان رغم ظروف السودان، ولا بد هنا أن نشيد بالدعم المقدر للدولة في أعلى مستوياتها ممثلة في رئيس مجلس السيادة القائد العام للقوات المسلحة، الفريق أول ركن عبد الفتاح البرهان الذي دعم المنتخب بلا حدود وقدم أكبر حافز في تاريخ كرة القدم السودانية للاعبى المنتخب.

ثانياً: الخطاب المنشور والمستندات المرفقة معه عبارة عن مراسلات قديمة بين رئيس الاتحاد ومدير المنتخب والمدير الفني، عفا عليها الزمن وهي تمت بطلب من رئيس الاتحاد ورئيس لجنة المنتخبات الوطنية لحصر الاستحقاقات وجدولتها وفقاً لظروف الاتحاد. ويحمد الله وتوفيقه أولاً، وبدعم الدولة المقدر وعائدات المشاركات، نجح الاتحاد نجح في سداد الجزء الأكبر منها ولم يتبق إلا القليل منها.

ثالثاً: حوافز لاعبي المنتخب الوطني: تلقى لاعبو المنتخب الوطني مؤخراً حافز بطولة الأمم الأفريقية (الافكون). ويبدل الاتحاد حالياً جهوداً حثيثة لتسليمهم المتبقي من الحوافز.

يتواصل الاتحاد ولجنة المنتخبات الوطنية باستمرار مع إدارة المنتخب والجهاز الفني واللاعبين، الذين يدركون تماماً الجهود والتحركات التي يقوم بها الاتحاد ورئيسه لدفع المتبقي من الاستحقاقات. لم نتهرب من مسؤولياتنا، وقريباً بإذن الله تعالى، سنسدد المتبقي، وسنحرص على تحفيزهم بأكثر مما يستحقونه تقديراً لهم ولما قدموه باسم السودان.

رابعاً: ما ورد حالياً وسابقاً بربط الاعتذار عن مواجهة الأرجنتين في فترة التوقف الدولي لشهر مارس 2026م بهذه الاستحقاقات غير صحيح البتة، فهؤلاء اللاعبين كما أوضحنا سابقاً تسلموا أكثر من 80% من استحقاقاتهم وليس هناك ما يمنهم من أداء المباراة، كما أن اللاعبين طيلة مسيرتهم مع المنتخب لم يتأوا بهذا السلوك ولم

اللاعبون الذين شاركوا في المباراة الأولى خلدوا للراحة

منتخبنا الوطني يتدرب أمس وتألق كبير للاعبين لاقتحام التشكيلة الأساسية



الحمل وقام بتصحيح أخطاء المباراة السابقة أمام السعودية وبعدها أراح الجهاز الفني اللاعبين الذين شاركوا في مباراة أمس وتواصل المران شهدت تألقاً لافتاً لعدد من اللاعبين

ومعاونيه واشتمل على تدريبات متنوعة بدأت باللياقة البدنية التي أشرف عليها المدد البدني فتحي بشير قبيلة واشتملت على تمارين متنوعة لتفكيك العضلات وتخفيف

عاد منتخبنا الوطني للتدريبات وأدى مراناً ساخناً بملعب الجوهرة المشعة بجدة شارك فيه جميع اللاعبين وأشرف عليه الجهاز الفني بقيادة الوطني محمد محيي الدين الديبة

إعلان تجنيد

يرغب

السيد مدير

إدارة التنظيم والتسليح في

تجنيد أفراد للعمل بالقوات

المسلحة (إدارة التنظيم

والتسليح). وذلك وفق الشروط

التالية:

- أن يكون سوداني الجنسية.
- أن لا يقل العمر عن 18 واولا يزيد عن 28 سنة.
- أن يكون لائقاً طبيياً.
- أن لا يكون قد سبق إدانته في جريمة تزل بالشرف والأمانة.
- أن يكون حسن السير والسلوك.

الشهادات المطلوبة:

الرقم الوطني او شهادة الميلاد. الشهادة السودانية او ما يعادلها او شهادة جامعية في مجال الحاسوب.

للاستفسار يرجى الاتصال على الأرقام الآتية:

٠١٢٣٣٠١٠٣١ - ٠١١٢٩٩٨٤١٣ - ٠١٢٣٠٧١٦٦٩

بسم الله الرحمن الرحيم



إعلان تجنيد



يرغب السيد/قائد سلاح الدفاع ضد أسلحة التدمير الشامل في تجنيد أفراد للعمل بالقوات المسلحة حسب الشروط الآتية

1. أن يكون سوداني الجنسية
2. أن لا يقل العمر عن 18 ولا يزيد عن 28 سنة
3. أن يكون لائقاً طبيياً؟
4. أن لا يكون قد سبق إدانته في جريمة تزل بالشرف والأمانة
5. أن يكون حسن السير والسلوك

الشهادات المطلوبة

الرقم الوطني أو شهادة الميلاد- الشهادة السودانية أو ما يعادلها أو شهادات إكمال المرحلة الثانوية

9. علي الراغبين تقديم المستندات بمقر قيادة السلاح بشرق النيل حي النصر مربع 21
10. للاستفسار الاتصال علي الأرقام الآتية

٠١٢١٧٧٧١٧٥ - ٠١٢٦١٨٠٤٢٩ - ٠٩١٩٣١٦٨٥٠



مطار بورتسودان في ثوب جديد

تمويل كامل لتوسعة مطار بورتسودان وفق المعايير العالمية

أكد الأمين العام لمجلس السيادة الانتقالي، الفريق الركن د. محمد الغالي علي يوسف، التزام الحكومة بتوفير التمويل اللازم لتنفيذ مشروعات التوسعة بمطار بورتسودان الدولي، مشدداً على أهمية الالتزام بالموصفات العالمية في كافة مراحل التنفيذ.

رصد: الحرر العام

مطار بورتسودان الدولي



متابعة ميدانية

جاء ذلك خلال زيارة تفقدية أجراها للمطار، برفقة والي البحر الأحمر الفريق الركن مصطفى محمد نور، حيث أطلع على سير العمل ومراحل تنفيذ التوسعة، ووقف على مستوى الأداء والخدمات المقدمة. ووجه بضرورة تطوير الأداء وتحسين الخدمات، خاصة في صالات الوصول والمغادرة، بما يلبي تطلعات المواطنين ويعكس صورة إيجابية للبلاد.

تسريع التنفيذ

وأعرب الأمين العام عن رضاه عن أداء الشركة المنفذة، داعياً إلى تسريع وتيرة العمل وإنجاز المشروع في أقرب وقت ممكن، مع الالتزام بالجودة والمعايير المطلوبة.

جودة الخدمات

من جانبه، شدد والي البحر الأحمر على أهمية الالتزام بمواصفات الجودة، لا سيما في صالات الوصول والمغادرة، باعتبارهما الواجهة الرئيسية للبلاد، وبما يضمن راحة وأمن المسافرين.

تعهد بتجاوز التحديات

بدوره، تعهد مدير عام المطار موسى جبريل محمد علي بتنفيذ التوجيهات ومعالجة التحديات التي تواجه العمل، داعياً إلى تكامل الجهود بين المستويين الولائي والاتحادي لضمان نجاح المشروع.

مشروعات

تشمل مشروعات التوسعة تطوير صالات الوصول والمغادرة، وتعزيز إجراءات السلامة، وإنشاء مكاتب إدارية وكاونترات حديثة، إلى جانب إنشاء موقف سيارات جديد بسعة تصل إلى ٣٥٠ عربة.

زوم

يعتبر مطار بورتسودان الدولي (PZU) حالياً البوابة الجوية الرئيسية للسودان والمنفذ الأول للبلاد مع العالم، خاصة بعد خروج مطار الخرطوم عن الخدمة بسبب الظروف الأمنية. إليك أهم المعلومات عنه:

معلومات عامة

الموقع:

يقع في ولاية البحر الأحمر، ويبعد حوالي 20 كلم عن وسط مدينة بورتسودان.

التصنيف:

هو ثاني أكبر مطار في السودان بعد مطار الخرطوم الدولي، وتم افتتاحه رسمياً في عام 1992.

المواصفات الفنية:

يبلغ طول مدرجه 2460 متراً وعرضه 45 متراً، وهو مجهز لاستقبال مختلف طرازات الطائرات المدنية والعسكرية.

الأهمية الحالية والتطوير

الدور الاستراتيجي: أصبح المركز الرئيسي لعمليات الإقلاع والرحلات الدولية والداخلية، حيث يستقبل حالياً أكثر من 15 رحلة يومياً. مشروعات التحديث: بدأت الدولة عمليات تأهيل شاملة للمطار لتطويره على أحدث طراز، شملت افتتاح صالة كبار الشخصيات، وهنغار مخصص للخدمات الجمركية، وتحسينات في البنية التحتية لممرات الوصول.

تحديات التشغيل:

يواجه المطار ضغطاً استثنائياً يفوق طاقته التصميمية الأصلية، مما يتسبب أحياناً في مشاكل تتعلق بالخدمات مثل المياه والكهرباء وتكدس الأمتعة.

شركات الطيران والوجهات

يعمل المطار كمركز رئيسي للناقل الوطني والشركات الخاصة، وتربطه رحلات بمدن مثل القاهرة، جدة، الرياض، دبي، مسقط، أسمر، وأديس أبابا. أبرز الشركات العاملة: الخطوط الجوية السودانية (سودانير). بدر للطيران وتاركو للطيران.

شركات دولية:

مثل مصر للطيران، فلاي دبي، طيران السلام العُماني، والخطوط الإثيوبية.

إتجاه البوصلة



أ.د. صلاح الدين خليل عثمان أبو الريان

بين ضجيج النقد كيف نبني ولا نهدم؟

كعادتي، كنتُ جالساً في محراب الفكر، في سكن الليل، حيث تنساب ترتيلات التهجد من المساجد، وترتفع الأبخار نحو السماء في خشوع متوسل، تهمس بدعاء خافت كأنه سرّ بين العبد وربّه.

ثم لا تلبث الحياة أن تستيقظ؛ فتعود الشوارع مزدهمة بصياح الباعة، كأنها تستيقظ فرحة العيد، وترسم ملامح يوم جديد نابض بالحركة.

وهنا توقفتُ أتأمل: كيف غاب عن بعض النقاد أن هذا النهج بنائي لا هدمي، يشيد المعنى ولا يقصه، ويزرع في الروح أملاً بدل أن يقتلع جنوره؟

فليس كل إختلاف هدماً، ولا كل نقد بصيرة، وإنما الرؤية الحقّة هي التي تبني... وتتبقى. لقد تطوّر مفهوم التفكير الناقد بوتيرة متسارعة فبعد أن كان حكراً على قلة من المهتمين، أصبح اليوم محورياً للدراسة، ومهارة أساسية تُعدّ من أهم ركائز الإصلاح والتطوير. غير أنّ البعض من نقادنا «للأسف» لا يشعرون في كثير من الأحيان بحقيقة المشكلة أو دقة تحديدها، ولا يقترحون حلولاً ممكنة، ولا يتوقفون عند آثار ما يطرحونه من آراء.

يفتقرون إلى مهارة بناء الحجّة وتحليلها، ويغفلون التمييز بين صحة الإستنباط وقوة الإستقراء، فيقعون أسرى لأنماط من التفكير الموروث، أو الخرافي، أو الأثاني، أو خذاع الذات، أو التعصّب، وكلها مؤشرات على قصر النظر وضيق الأفق.

ومن هنا، أجدني أناشد أولئك الذين إحترفوا تتبّع العيوب، وأدمنوا النقد الجارح غير المألوف — ذلك الذي لا يُعمل به في الدول المتقدمة— أن يعيدوا النظر في هذا المسلك. فكيف نطلب من الآخرين أن يتفوقوا بنا، ونحن لم نُحسن بعدُ الثقة بأنفسنا؟ إن التفكير الناقد في معناه المعاصر هو تفكير تأملي راشد، يقوم على ثلاثة مكونات رئيسية: التأمل، والخبرة، والذكاء وهو بذلك ليس مجرد مهارة عقلية، بل منهج حياة، يُحرّر الإنسان من الجمود الفكري، ويمنحه القدرة على الإختيار الواعي بين البديل. إننا في حاجة ماسّة إلى هذا النمط من التفكير؛ لأنه يُبني المهارات، ويؤدب على مواجهة الأفكار والعادات الهدامة، ويحرّر العقول من أسر التعصّب والإنتياد العاطفي، ويفتح آفاق الإبداع، ويُمكن من إستيعاب متطلبات المستقبل، واستخلاص الأفكار، وتفسيرها بوعي وإتزان.

ولعلي أرام — في تقديري— أقوى تريباق لمواجهة أساليب النقد الخاطئة، وأمتن سبيل لبناء خطاب عقلاني متزن. فالفكر الناقد ليس هادماً، بل مُصلح؛ شخص يتسم بالإعتدال، ويغلب عليه التوازن، ويعنى بحل مشكلات وطنه، ويسعى لرفعه، مستنثداً إلى مظلة حاجة وطنية صادقة، تحمي الفكرة وتوجّهها نحو البناء. ذلك هو التفكير الناقد.. حين ينطلق بلغة العقل، لا بضجيج الإنفعال، وحين يبني أثراً يبقى، لا صدئ يزول.

إذا للعقل لم يَسْتَضِيْ بنور فكره ...
تاهتْ خطاه، وبضاع في الآراء موطئه ..
وإن أضاءة نقد راشد أفقه ...
أحيا البلاد، وكان العقل ميزانه ..

السودان أحبك حين حب الهوى، ووحا لأنك اهل لذاك والنصر المؤزر لقواتنا المسلحة، المجد والخلود للشهداء، الشفاء العاجل لجرحانا.

الآثار الاقتصادية لزيادة الضرائب على الباصات السفريّة عبر أرقين وحلفا

هموم وطنية



أسامة وداعة الله

المواطن الذي لبي نداءً رئيس الوزراء وعاد طوعا الى وطنه تفاجأ بالجبايات المؤلمة في المعابر فكانت أكثر وجعاً من الوجع الذي سببته له مليشيا الدعم السريع، وصدمة الرسوم الضريبية والجمركية والرسوم الحكومية فكانت أكثر مهانةً من الحملات الأمنية التي واجهوها في دول اللجوء ولذلك من إفتعل إصدار هكذا قد إختار هذا الوقت الذي تداعي فيه المواطنين لإعادة بناء الوطن وحقيقة لا أستبعد أن تكون هناك علاقة بين هذه الزيادات في الرسوم الحكومية والاعتداءات العسكريه في النيل الازرق فسياسة شد الأطراف ليست عسكرية فقط ويمكن أن اقتصادية واجتماعية ولذلك من هذا المنبر الذي قاد معركة الكرامة الإعلاميه العسكرية حتي تطهرت البلاد من الدعم السريع وأعوانه سيرتقع صرير أقلامنا حتي نطهر الوطن من الطابور الخامس والمتعاونيين واطلب بشدة من السيد رئيس الوزراء بمحاسبة أي موظف يزيد رسما حكوميا من غير أجازته من الجهات التشريعيه ثم التنفيذية، أما إذا جئت الرأي العلمي والمهني الذي يجب أن يتخذ عبره هكذا قرار فهناك إجراءات يجب أن تتخذ من مجلس الوزراء ثم السلطة التشريعيه إذا وجدت ثم بعد أن يجاز يرجع لمجلس الوزراء مرة أخرى ثم وزارة المالية ثم ديوان الضرائب ثم ينفذ القرار ولكن يبدو أن من أصدر القرار يبيت مالا يرضي من القول،

فهناك الآثار الاقتصادية لزيادة الضرائب على الباصات السفريّة عبر أرقين وحلفا منها

١. زيادة تكلفة رحلة العودة على العائدين والمواطنين من مصر عبر أرقين أو حلفا غالباً: يأتون بلا مدخرات يعتمدون على أرخص وسيلة نقل (الباصات) زيادة الضرائب ستؤدي مباشرة إلى: ارتفاع سعر التذكرة من أرقين/حلفا إلى الخرطوم أو الولايات

ارتفاع تكلفة نقل أمتعتهم القليلة وهذا يُحبط أهم هدف للعودة الطوعية تسهيل العودة وليس تعقيدها.

٢. تأثير مباشر على النشاط الاقتصادي في حلفا والمناطق الحدودية الباصات السفريّة تخلق نشاطاً اقتصادياً حول: المطاعم بيوت الضيافة ورش الصيانة تجارة الأمتعة التحويلات المالية

أي زيادة في الضرائب تقلل حركة الباصات وبالتالي: تنكمش الأعمال الصغيرة يفقد الناس فرص دخل مهمة يتراجع دور حلفا وأرقين كمراكز عبور نشطة

ثانياً: الآثار الاجتماعية للقرار على العائدين عبر أرقين وحلفا

١. إحباط مبادرة العودة الطوعية

٢. زيادة المعاناة الإنسانية في المعابر في أرقين وحلفا يعني: عدم القدرة على زيارة أسرته أو التنقل لترتيب أوضاعه

شعور بأنه «محاصر» داخل نقطة الدخول وهذا يعارض تماماً دعوة الدولة للعودة الطوعية.

٣. زيادة المعاناة الإنسانية في المعابر في أرقين وحلفا يوجد: مرضى كبار سن أطفال

أسر عائدة بلا أوراق مكتملة أشخاص منهكون من رحلة طويلة ارتفاع الضرائب يعني: تأخير أطول داخل المعبر بقاء الناس يومين أو أكثر في مناطق غير مجهزة تضخم تكاليف العودة لمستوى لا يمكن تحمله وهذا قد يدفع البعض لاتخاذ طرق غير رسمية، مما يهدد سلامتهم.

ثالثاً: قانونية فرض أو زيادة الضرائب على الباصات عبر المعابر

١. الضرائب لا تُفرض إلا بقانون يجب أن يكون هناك: قانون صادر من

وفي قسم الموارد المالية في الدستور السوداني السابق مثل دستور ٢٠٠٥ يحدد الدستور مصادر الدخل الوطني التي يجوز للحكومة تحصيلها وتشمل الضرائب العامة، الرسوم الجمركية، ضريبة القيمة المضافة، ورسوم الخدمات وغيرها.

هذه البنود لا تمنح حقاً صريحاً بزيادة الرسوم، لكنها تعطي السلطات التشريعية والمالية الحق في سن تشريعات لتنظيم هذه الموارد.

٢. حماية التجارة الداخلية الدستور نص أيضاً على أنه لا يجوز فرض أي رسوم أو ضرائب على التجارة بين الولايات داخل السودان، في إشارة إلى حماية السوق الداخلي من الحواجز الضريبية.

شئ للوطن

م.صلاح غربية



سيادة فوق الوصاية: برلين ومقامرة إعادة إنتاج الفشل

بينما يسيطر الجندي السوداني ملاحم الصمود في الميدان، وتلتف الجماهير حول مؤسساتها الوطنية في معركة وجودية لا تقبل القسمة على اثنين، تطل علينا من خلف البحار محاولات بائسة لإعادة عقارب الساعة إلى الوراء. إن ما يُطبخ اليوم في أروقة العاصمة الألمانية برلين، تحت لافتة «دعم السلام وإعادة الإعمار»، ليس في جوهره إلا محاولة مكشوفة لفرض وصاية دولية جديدة على إرادة الشعب السوداني، واختطاف قراره الوطني لصالح كيانات لفظها الواقع السياسي والتف حولها غبار العمالة.

إن القراءة المتأنية لكواليس التحضير لمؤتمر برلين (المرمغ عقده في ١٥ أبريل ٢٠٢٦) تكشف عن خلل بنيوي متعمد في معايير الاختيار والتمثيل. فالألية الضخامية والجهات المنظمة لم تكف بتغيب الصوت الوطني الحر، بل ذهبت بعيدا في منح نصيب الأسد لكيانات مشبوهة وأجنحة مدنية للمليشيا إرهابية روعت الأمنين، واغتصب ديارهم، وانتهكت سيادة بلادهم.

كيف يستقيم عقلاً أن يُنح تحالف «صمود» ومن شايهه أكثر من ثلاثة أرباع مقاعد الحوار، بينما تهمش القوى الوطنية الحقيقية ومنظمات المجتمع المدني الفاعلة؟ إن هذا «التفصيل» المتعمد لقوائم الحضور لا يستهدف حوراء سودانيا-سودانيا، بل يهدف إلى صناعة «بديل مزيف» يتم فرضه كأمز واقع، في تكرار ممل وفاشل لتجربة «الاتفاق الإطراري» التي كانت الشرارة التي أشعلت نار الحرب.

المجتمع الدولي، الذي يتباكي اليوم على الأوضاع الإنسانية في السودان، هو نفسه الذي يمارس سياسة الكيل بمكيالين؛ حيث يتمتع عن إدانة جرائم مليشيا آل دقلو الإرهابية، بل ويسعى لإعطائها مقعداً على طاولة السياسة عبر أنزرها المدنية (تأسيس وصمود). إن أي مؤتمراً لا ينطلق من الاعتراف بسيادة الولة السودانية، ولا يضع تصنيفاً واضحاً للمجرم والضحية، هو مؤتمراً يفتقر للشرعية الأخلاقية والقانونية.

إن موقف نقابة المحامين السودانيين والقوى الوطنية الراضة لهذا المؤتمر ليس مجرد «احتجاج إجرائي»، بل هو موقف مبدئي ضد الارتهان للخارج. فالسودانيون الذين خاضوا «حرب الكرامة» بدمائهم وأموالهم، ليسوا بحاجة إلى وصي أجنبي يحدد لهم من يحكمهم أو كيف تدار شؤونهم. إن الرهان على برلين أو غيرها من العواصم لتوليد حلول مستودرة هو رهان خاسر. الحل الحقيقي لا يمر عبر المطارات الدولية، بل يخرج من فوهات بنادق القوات المسلحة التي ظهرت الأرض، ومن وجدان الشعب الذي اصطف خلف قيادته الرشيدة. إن القوى الوطنية التي أعلنت مقاطعتها أو تحفظها على هذا المحفل، إنما تعبر عن نبض الشارع الذي يرفض الجلوس مع الخونة والمناجورين.

لقد ولي زمن «تسول الوظائف» والارتهان للأجندات العابرة للحدود. إن السودان اليوم، بقيادته وجيشه وشعبه المستغفر، يرسل رسالة واضحة للعالم: «سيادتنا خط أحمر، وقرارنا ينبع من داخل حدودنا». وأي مخرجات تصدر عن غرف برلين المظلمة لن تكون ملزمة لمن يبنون السودان الجديد بدمائهم وتضحياتهم.

المسرح... من الفرجة إلى الفعل

وجه الحقيقة



إبراهيم شقاوي

فالبينة التحتية هشة، التمويل محدود، الكفاءات تتسرب، والمشروع الثقافي الوطني يكاد يغيب. وهنا يتحول السؤال من (أين يقف المسرح؟) إلى أين موقعه

في رؤية الدولة؟). من العلوم أن ما بعد الحرب، تتضاعف أهمية المسرح كونه أداة مؤثرة في مخاطبة الجماهير . فالمجتمعات الخارجة من النزاعات تحتاج إلى أدوات تعيد بناء الثقة، وترمم الذاكرة، وتمنع الانزلاق نحو الانقسام. والمسرح، بما يملكه من قدرة على التفاعل، مؤهل لأن يقوم بهذا الدور .

لكن هذا الدور لن يتحقق دون إعادة تعريف وظيفته: من (مسرح فرجة) يكتفي بعرض الألم، إلى (مسرح فعل) يسهم في تفسيره وتفكيكه، من منصة ترفيه، إلى أداة نقد ومساءلة. من نشاط موسمي، إلى مشروع وطني. حتي يتحقق ذلك يتطلب ثلاثة مسارات متوازية: أولاً، إعادة بناء البنية التحتية، من مسارح وكليات وبرامج تدريب. ثانياً، تحفيز الإنتاج المسرحي المرتبط بقضايا الواقع، بعيداً عن النمطية. ثالثاً استعادة دور المثقف كفاعل في التحول الاجتماعي

تداعيات الحرب. إن استدعاء المسرح في هذا التوقيت يحمل دلالات شتى. فالدولة التي تعيد فتح منصاتنا الثقافية، وتحيي دور المسرح، إنما ترسل رسالة في اتجاهين: الأول إلى الداخل، أن الحياة العامة لم تنهار رغم الحرب، والثانية إلى الخارج، بأن السودان لا يزال قادراً على إنتاج خطابيه الثقافي وتقديم نفسه كفاعل حضاري. غير أن هذه الرسالة، على أهميتها، تظل ناقصة ما لم تتحول من مجرد خطاب احتفالي إلى مشروع وعي متكامل. تاريخياً لم يكن المسرح السوداني مجرد منصة للترفيه، بل أداة مقاومة، وفضاءً لتشكيل الوجدان الجمعي. في مواجهة الاستعمار البريطاني، أسهم في تعبئة الجماهير ونيل الاستقلال، وفي فترات لاحقة، خصوصاً خلال حقبة مايو، أصبح مرآة تعكس تحولات السلطة وتناقضاتها. تلك المرحلة رغم تعقيداتها، أثبتت أن ازدهار المسرح لا يرتبط فقط بالحرثيات أو الموارد، بل بشعور المبدع بمسؤوليته تجاه مجتمعه.

غير أن الواقع الراهن يكشف مفارقة لافتة: احتفاء رسمي بالمسرح، يقابله تراجع فعلي في دوره.

يحتفل العالم في ٢٧ مارس من كل عام باليوم العالمي للمسرح، حيث يُختار عادة شخصية مسرحية بارزة لكتابة كلمة تعمم على المؤسسات المسرحية. وفي السودان، قدّم البروفيسور سعد يوسف عبيد، الكاتب المسرحي والعميد الأسبق لكلية الموسيقى والدراما، كلمة الاحتفال في المركز الثقافي بأم درمان، مؤكداً أن المسرح لم يكن يوماً مجرد عرض، بل فضاءً لوعي المجتمع ومقاومته وجسراً للتلاحم الثقافي والاجتماعي.

شهد الاحتفال حضور والي الخرطوم أحمد عثمان حمزة، ووكيل وزارة الثقافة والإعلام والسياحة الاتحادية د. جراهام عبدالقادر، ووزير الثقافة والإعلام والسياحة بولاية الخرطوم الأستاذ الطيب سعد، والمدير التنفيذي لمحلية أم درمان الأستاذ سيف الدين مختار، إلى جانب ممثل حاكم إقليم دارفور م. عمر بخيت، وجماعة إعمار المسارح ممثلة في د. طارق البحر.

رغم أن الاحتفال كان الأجدر أن يقام في مقر المسرح القومي بأم درمان لما يحمله المكان من رمزية ثقافية وتاريخية وهو جاهز لمثل هذه الفعالية. إن الاحتفاء باليوم العالمي للمسرح في هذا التوقيت لا يقتصر على كونه مناسبة ثقافية، بل يمتد إلى دلالات اجتماعية وسياسية. فهو يضع المسرح في السودان أمام مسؤولية تاريخية تتجاوز حدود الفرجة الجمالية لتصل إلى المسؤولية الأخلاقية، ليؤدي دوره الحقيقي كقوة فاعلة في تشكيل الوعي والمساهمة في مشروع إعادة بناء الدولة بعد

والسياسي، لا مجرد مراقب له. إن استدعاء الأعمال الخالدة أو إعادة إنتاجها يمثل خطوة مهمة لاستعادة الذاكرة، لكنه لا يكفي. فالتحدي الحقيقي هو إنتاج أعمال جديدة تعكس تعقيدات الواقع وتحدياته، وتخطب جمهوراً تغيرت أدواته واهتماماته.

الخطر الأكبر الذي يواجه المسرح اليوم ليس نقص الإمكانيات، بل غياب الرؤية. فالدول الخارجة من الحروب لا تعيد المباني، بل تبدأ بإعادة بناء الأفكار . وهنا يمكن للمسرح أن يلعب دوراً حاسماً في (إعادة هندسة الوعي)، إذا ما أدرج ضمن مشروع وطني يربط الثقافة بالسياسة والتنمية.

كما أن استعادة هذا الدور تتطلب مصالحة بين الأجيال المسرحيين، تجمع بين خبرة الرواد وأفكارهم وجرأة الشباب وطموحهم. بدون هذا التلاقي، سيظل المسرح معلقاً بين ماضٍ يُجَد، وحاضر متعثر، ومستقبل مؤجل.

ختاماً، وبحسب وجه الحقيقة يمكن القول إن السودان يقف اليوم أمام مفترق ثقافي لا يقل أهمية عن مفترقاته الأمنية والسياسية. فإما أن يظل المسرح مجرد ديكور في مشهد الدولة، أو أن يتحول إلى أحد أدوات إعادة تشكيلها. وبين الفرجة والفعل، تتحدد قيمة المسرح، لا بما يعرض على خشبته، بل بما يُحدثه في وعي الأمة. دتمت بخير وعافية.



(أقسم بالله العظيم أن أنتد الواجبات للمقاة على عاتقي بموجب يصدر إلي من ضابطي الأعلى برأ حياتي لله والوطن وخدمة الشعب الدستور وقانون القوات المسلحة أو ويحرا أو جوا وأن أبذل قصارى في صدق وأمانة وأن أكُرس وقتي أي قانون آخر أو أي لوائح سارية جهدي لتنفيذه حتى لو أدى ذلك وطاقتي طوال مدة خدمتي لتنفيذ المفعول وأن أنفذ أي أمر مشروع للتضحية بحياتي).

